

Handout zum Workshop „Finanzierung eines Lesungsprojektes“

Geld beschaffen und Ressourcen nutzen

Wo gibt es vor Ort Fördermöglichkeiten? Hier einige Ideen für die Recherche:

Schule	z.B. Fachschaft, Fortbildungsetat, Ganztags, Teilhabepaket, Startchancen, Sondertöpfe, Förderverein
Kommune	Spezielle Projektfonds z.B. von Kulturamt, Fachstelle für Kulturelle Bildung, Jugendkunstschule
Kulturinstitutionen	Bibliothek, Kulturhaus, Literaturbüros, Theater, VHS u.a. haben teils eigene Projektmittel oder Zugriff auf spezifische Fördertöpfe
Kulturvereine	Soziokulturelle-Zentren, Literaturvereine
Stiftungen	z.B. Bürgerstiftung (www.buergerstiftungen.org), private Stiftungen / Förderer, Sparkassenstiftungen o.ä.; für größere Projekte kann man auch hier recherchieren: www.stiftungen.nrw.de
Sponsoring durch Firmen oder Netzwerke	Kleinere Firmen im direkten Umfeld; größere Unternehmen und Betriebe wie z.B. Stadtwerke, Stromanbieter, Banken, Versicherungen u.a. Auch Netzwerke wie lokale Wirtschaftsvereinigungen unterstützen oft Kultur- oder Bildungsprojekte.

PRAXIS-TIPP: Eine #lassmalesen-Projektschule konnte ein Hotel gewinnen, das Autor:innenn, die in der Schule lesen, kostenlos beherbergt. Die Vereinbarung gilt für mehrere Jahre.

Blickpunkt Kooperation

Die Kooperation mit einer Kulturinstitution vor Ort stärkt nicht nur die kulturelle Teilhabe Ihrer Schüler:innen, sondern birgt weitere Chancen. Ein Kooperationspartner wie die Stadtbibliothek, ein Kulturzentrum oder andere kann möglicherweise...

- # einen Raum für die Lesung (kostenlos) zur Verfügung stellen
- # das Honorar für die Autor:innen übernehmen
- # Kontakte zu Verlagen nutzen und das Autor:innenhonorar verhandeln
- # Die Schule bei der Werbung für die Veranstaltung unterstützen
- # Die Stadtbibliothek kann ggf. Bücher als Klassensatz beschaffen und an Schüler:innen ausleihen.

TIPP: Nehmen Sie Kontakt zu potenziellen Förderern auf und suchen Sie das persönliche Gespräch mit der zuständigen Ansprechperson. Hilfreich ist es zudem zu zeigen, wie Ihre Schüler:innen #lassmalesen bereits umgesetzt haben: Erstellen Sie zum Beispiel ein kleines PDF mit einem kurzen Text zum Projekt und einigen atmosphärischen Fotos von der Lesung und den Schüler:innen in Aktion.

Überregionale Fachorganisationen

Der **Friedrich-Bödecker-Kreis** (FBL) unterstützt Begegnungen von Schüler:innen mit Schriftsteller:innen zu günstigen finanziellen Konditionen und unterstützt Schulen auch bei der Organisation. Nähere Informationen finden Sie hier:

<https://boedecker-kreis.de/die-landesverbaende/nordrhein-westfalen>

Die fünf regionalen **NRW-Literaturbüros** verfügen über Kontakte zu Autor:innen und Verlagen und können Sie z.B. auch bei der Suche nach Autor:innen aus Ihrer Region unterstützen.

<https://www.mkw.nrw/themen/kultur/kulturfelder/literatur-nordrhein-westfalen>

Eine Lesung budgetieren

Im heruntergeladenen Downloadordner finden Sie die Vorlage „Kosten- und Finanzierungsplan Lesungsprojekt“. Damit können Sie Ihren Finanzierungsbedarf ermitteln. Tragen Sie dazu alle absehbaren Kosten sowie geplante oder bereits gesicherte Einnahmequellen ein.

Wenn Sie in größerem Umfang kulturelle Bildungsprojekte an Ihrer Schule realisieren möchten, können auch Förderungen über Landesprogramme interessant sein, für die häufig gesonderte Anträge gestellt werden müssen. Beratung zu Förderprogrammen und zur Antragstellung erhalten Sie bei der Arbeitsstelle Kulturelle Bildung NRW.

<https://www.kulturellebildung-nrw.de/foerderberatung/>

